

SMÅGRUPPEOPPLEGG
KAPITTEL II

EVANGELIET ETTER
MARKUS

KOM FØLG MEG

Evangeliet etter Markus

Kapittel 11

Bibelstudiet har to alternative deler. Velg ett av alternativene.

Alternativ A er laget slik at spørsmålene i opplegget er knyttet tett opp mot teksten. Denne gangen skal vi se på hele kapittelet under ett. Prøv derfor å være bevisst på å bruke mer energi på å reflektere godt, enn å bli ferdig med alle spørsmålene.

Alternativ B er en generell måte å tilnærme seg teksten på, og baserer seg på å bruke en serie spørreord. Spørsmålene kan dreie seg om *hvem* som er fortelleren og om *hva* og *hvor* noe skjer.

Alternativ A

Markus benytter seg ofte av *Sandwich-komposisjoner*. Det vil si at han begynner på en fortelling eller et tema, men plasserer en ny fortelling i teksten før han avslutter det første temaet han begynte på, og han gjør det for å understreke et poeng. I dette kapittelet kan det argumenteres for at vi står overfor en dobbel sandwich (a, b, c, b, a), slik:

- a. Jesus kommer inn i Jerusalem og hans fullmakt (vers 1 – 11)
- b. Fikentreet uten frukt (vers 12 – 14)
- c. Jesus velter handelsbodene i tempelet (vers 15 – 19)
- b. Fikentreet uten frukt (vers 20 – 26)
- a. Jesu kommer inn i Jerusalem og hans fullmakt (vers 27 – 33)

Et tema som går igjen er Jesu fullmakt, og etterhvert bønn.

1. *a* Les vers 1 – 11. Hva tenker du om at Jesus uten videre kunne kreve et ridedyr? Finner du noen profetier som Jesus oppfyller i dette avsnittet (Sak. 9.9, Sal. 118.26)? Hva sier eller gjør folkemengden slik at de forteller noe om hvem Jesus er (Sal. 118.26, Luk. 19.35 – 36, 2. Kong. 9.12 – 13)? Hvilken fullmakt tror folket at Jesus har?
2. *a* Les vers 27 – 33. Hvilke intensjoner tror du de skriftlærde har når de spør Jesus om hvilken fullmakt Jesus har? Hva tenker du er hovedforskjellen på de skriftlærde i vers 27 – 33 og folkemengden i vers 1 – 11? Hvordan møter Jesus intensjonen bak de skriftlærdes spørsmål? Hvorfor får de ikke vite hvilken fullmakt Jesus har?
3. *b* Les vers 12 – 14 og vers 20 – 26. Hvis du synes det er merkelig at Jesus forbanner fikentreet, er du ikke alene. Det finnes ulike forklaringer på hvorfor Jesus så etter frukt utenom tiden for fiken, enten at noen typer fikentrær bar frukt utenfor hovedsesongen, eller at umoden frukt også var spiselig. Men forklaringene er ikke veldig viktige. Selv om kanskje ingen av forklaringene stemmer, er treet fortsatt bare et tre, og Jesus bruker det først og fremst til et pedagogisk formål. Hvilke assosiasjoner tror du fikentreet vekket hos disiplene (Jer. 24, Jer. 8.13, Hos. 9.10)? Hvilken frukt tror du Jesus er sulten på (Joh. 15.2, Gal. 5.22 – 23)? Hvorfor tror du at løftet knyttet til bønn (v. 24) er plassert så nært avsnittet som handler om at Jesus ikke finner frukt? Hvordan har vi fått instruks om å be (Matt. 6.9 – 13)?
4. *c* Les vers 15 – 19. Tempelplassen var et område i tempelet der alle, ikke bare jødene, hadde tilgang. Men nå var det satt opp en virksomhet som fortrengete tilbedere til fordel for en pengemaskin. Hvilken frukt finner Jesus i tempelet? Hva skulle tempelet brukes til? Hvorfor hadde Jesus fullmakt til å rydde opp (Luk. 2.46 – 49)? Hva tenker du om at kroppen din, om enn i en annen kontekst, blir omtalt som et tempel (1. Kor. 6.19)?

Alternativ B

1. Det ellefte kapittelet i evangeliet etter Markus kan deles inn på flere måter. For eksempel slik: vers 1 – 11, vers 12 – 26 og vers 27 – 33 . Velg ett avsnitt.
2. *Hvilke personer er involvert i det som skjer? Dersom en av dem var kilden til Markus, hvem kan det ha vært? Hvem er teksten skrevet til?*
3. *Når finner hendelsene i kapittelet sted? Hva har nettopp skjedd? Hva er i ferd med å skje?*
4. *Hvor foregår handlingen i teksten? Kan det plasseres på et kart? Er det hjemme hos noen, eller på et offentlig sted?*
5. *Hva er det som skjer i teksten?*
6. *Hva handler teksten om?*
7. *Hva kan du lære om Gud i teksten?*
8. *Hvordan møter Gud mennesker i teksten?*
9. *Skriver forfatteren noe om hvorfor teksten ble skrevet? Om forfatteren ikke har skrevet noe om hvorfor han skrev teksten – er det likevel mulig å tenke seg hvorfor akkurat denne teksten er blitt en del av Bibelen?*